



Le WOW Lab présente

L'EXPÉRIENCE

Solargraphie

Document de l'élève

Dans ce *Document de l'élève*, les élèves devront :

- associer des événements en lien avec la lumière et les appareils photo à la date leur correspondant.

Ce document présente les questions et les réponses à la deuxième page, à la suite de laquelle se trouve une version ne présentant que les questions, qui devrait être imprimée et distribuée à chaque équipe avant le début de l'activité.

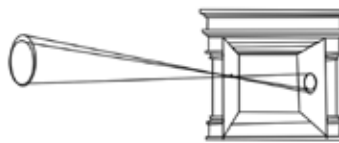
Document de l'élève - Réponses

~ 300 B.C.



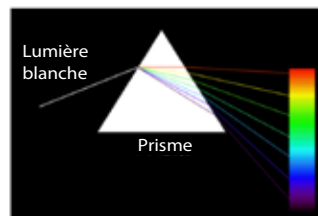
Le philosophe Aristote décrit le phénomène des appareils à sténopé pour la première fois.

~ 1000 A.D.



Le scientifique arabe Alhazen construit la première « camera obscura », ou chambre noire, un appareil qui projette une image de ses environs sur un écran.

~ 1700



Isaac Newton découvre que la lumière blanche est composée de différentes couleurs : introduction de la théorie des couleurs.

1826

**



Nicéphore Niépce produit la première image photographique. Elle demande toutefois un temps d'exposition de huit heures, et l'image s'estompe en peu de temps.

1839

*



Louis Daguerre, le partenaire de Niépce, améliore le processus de fixation d'image. Il utilise des vapeurs de mercure pour développer les images et un bain de sel pour les fixer.

* Louis Daguerre (1787-1851), sur http://en.wikipedia.org/wiki/File:Boulevard_du_Temple_by_Daguerre.jpg

** Joseph Nicéphore Niépce, 1826, sur http://en.wikipedia.org/wiki/File:View_from_the_Window_at_Le_Gras,_Joseph_Nicéphore_Niépce.jpg

Document de l'élève

Les descriptions et les images sont mélangées. Les dates à gauche sont toutes associées à une image et à une description. Associe les descriptions aux images et à une date.

~ 300 B.C.



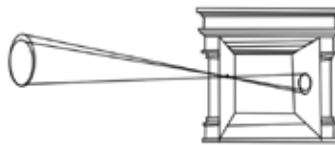
Le scientifique arabe Alhazen construit la première « camera obscura », ou chambre noire, un appareil qui projette une image de ses environs sur un écran.

~ 1000 A.D.



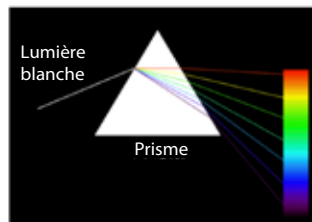
Isaac Newton découvre que la lumière blanche est composée de différentes couleurs : introduction de la théorie des couleurs.

~1700



Louis Daguerre, le partenaire de Niépce, améliore le processus de fixation d'image. Il utilise des vapeurs de mercure pour développer les images et un bain de sel pour les fixer.

1826



Le philosophe Aristote décrit le phénomène des appareils à sténopé pour la première fois.

1839



Nicéphore Niépce produit la première image photographique. Elle demande toutefois un temps d'exposition de huit heures, et l'image s'estompe en peu de temps.